

宋
東
京
考

宋東京考卷之二

嘉興石匏周 城緝

宮城

侯鯖錄 唐東京宮城東西四里一百八十八步南北二里八十五步周迴十三里二百四十一步高四丈八尺宋東京宮城周迴五里

退朝錄 本朝視朝之制文德殿曰外朝凡不釐務朝

臣添差之官不理政事也日赴是謂常朝垂拱殿曰內朝宰相

以下要近職事者并武班日赴是謂常起居每五日文武朝臣並赴內朝謂之百官大起居是謂三等蓋

天子坐朝莫先於正衙殿於禮群臣無一日不朝者
故正衙雖不坐常參官猶立班俟放朝乃還

通英閣講讀之所也閣後有隆儒殿在叢竹中制度
特小王原叔久在講筵而身品短小同列戲之曰宜
爲隆儒殿學士

隆儒殿在通英閣後叢竹中黃山谷詩隆儒殿角對
橫經是也

海錄碎事 唐制天子日御前殿見群臣曰常參朔望
薦食陵寢有思慕之感則御便殿見群臣謂之入閣
前殿即宣政殿若今文德殿便殿即紫宸殿立仗必

於前殿與仗則自東西閣而入故也

升鉛總錄 唐之朝制宣政前殿也謂之衙衙有仗杜
詩所謂春旗簇仗齊紫宸便殿也謂之閣朔望不御
前殿而御紫宸謂之入閣杜詩所謂還家初散紫宸
朝是也宋歐陽公去唐未遠入閣之制已不明問於
劉貢父而後知然其大略不過如此

談錄 學士竇儼嘗指明德門謂楊盧二校書曰此門
相次變爲大宮闕兵漸銷偃天下太平幾乎似開元
天寶間耳然京師人却漸逼迫二校書將來富貴皆
見之也盧雖甚貴其如壽不及楊尋世宗禪位太祖

改明德門爲乾元門宮闕壯麗書軌混同多遜爲相
貶朱崖而楊徽之爲尚書享年皆如其言

傅獻簡公佳話 太祖少親戎事性樂藝文即位未幾
召山人郭無爲於崇政殿說書至今講官所領階銜
謂之崇政殿說書云

避暑漫鈔 藝祖受命之三年密鑄一碑立於太廟寢
殿之夾室謂之誓碑用銷金黃幔蔽之門鑰封閉甚
嚴勅有司自後時享及新天子即位謁廟禮畢奏請
恭讀誓詞是年秋享禮官奏請如勅上詣室前再拜
陞階獨小黃門不識字者一人從餘皆遠立庭中黃

門驗封啟鑰先入焚香明燭揭幔亟出階下不敢仰
視上至碑前再拜跪瞻默誦訖復再拜而出群臣及
近侍皆不知所誓何事列聖相承皆踵故事歲時伏
謁恭讀如儀不敢漏洩靖康之變兵人入廟悉取禮
樂祭祀諸法物而去門皆洞開人得縱觀碑止高七
八尺濶四尺餘誓詞三行一云柴氏子孫有罪不得
加刑縱犯謀逆止於獄中賜盡不得市曹刑戮亦不
得連坐支屬一云不得殺士大夫及上書言事人一
云子孫有渝此誓者天必殛之

文獻通考

宋因唐與五代之制文武官每日赴文明

殿正衙常參宰相一人押班五日起居即崇德長春
二殿中書門下爲班首其長春殿常朝則內侍省都
知押班率內供奉官以下

建隆遺事

太祖時以寢殿梁損須大木換易而材無

適中者三司奏聞恐他木不堪乞以模枋截用太祖
批曰截你爺頭截你娘頭別尋進來其愛物如此

沂公筆錄

舊制文武群臣由一命而上自外至京必

先請正衙見訖乃得入見辭謝亦如之太祖御極之
初親總庶務嘗驛召一邊臣入對將授以方略訝其
到闕已數日而未入見左右或奏以未過正衙太祖

意不平之乃令自今皆先入見辭謝畢方得詣正衙
遂爲定制

補筆談 祥符中禁中火時丁晉公主營復宮室患取
土遠令鑿通衢取土不日皆成巨壑乃決汴水入壑
中引諸道竹木簾筏及船運雜材盡自壑中入至宮
門事畢却以斥棄瓦礫灰壤實於壑中復爲街衢一
舉而三役濟計省費以億萬計

話腴 真廟朝寢殿側有古檜秀茂不群名御愛檜然
橫礙殿簷真廟意欲去之一夕風雷轉摺其枝時以
爲瑞

歸田錄 皇祐二年嘉祐七年季秋大享皆以大慶殿
爲明堂蓋明堂者路寢也方於寓祭園丘斯爲近禮
明堂額御篆以金填字門牌亦御飛白皆皇祐中所
書神翰雄偉勢若飛動余詩云寶墨飛雲動輝金耀
日晶者謂二牌也

仁宗退朝常命侍臣講讀於迺英閣賈昌朝時爲侍
講講春秋左氏傳每至諸侯淫亂事則略而不說上
問其故賈以實對上曰六經載此所以爲後王鑒戒
何必諱

一老堂詩話 歐公詩云玉勒爭門隨仗入牙牌當殿

報班齊或未解其事今朝殿爭門者往往隨仗而入
及在廷排立既定駕將御殿閣門持牙牌刻班齊二
字候班齊小黃門接入上先坐後幄黃門復出揚聲
云人齊未行門當頭者應云人齊上即起方轉照壁
衛士即鳴鞭然此乃是駕出時常日則不同

朝野類要

孔毅父談苑云駕頭者祖宗即位時所坐

也相傳寶之皇朝類苑謂之正衙法座

按舊言法座
師古曰正座

也聽朝之處猶
言法宮法駕也

香木爲之金飾四足墮其角其前小

偃織藤冒之每車駕出幸則使老內臣馬上抱之謂
之駕頭駕頭至則宣贊喝引迎駕者起居也又沈存

中筆談謂是中貴官捧月樣杌于於馬上今係閤門
宣贊舍人

本朝殿名最多如常朝則文德殿五日一次起居則
垂拱殿遇忌前假及祠祭日分則御後殿正旦冬至
聖節稱賀大禮奏請致齋則皆大慶殿賀拜瑞聖壽
賜晏則紫宸殿晏對蕃使則長春殿試進士則崇政
殿若賜晏則集英殿郊祀稱賀則端誠殿諸般若直
堆垛子則射殿之類又有內殿如萬歲後古迺英華
珠凝華福寧睿思等殿今上皇帝建緡殿及北宮後
宮之類又不一也

宋稗類鈔 藝祖御筆用南人爲相殺諫官非吾子孫

刻石東京內中雖人才之出無定處其後王荊公變
法呂惠卿爲謀主章惇蔡京蔡卞繼之卒致大亂聖
言誠如日矣

仁宗嘗御便殿有二近侍爭辨帝問之曰甲言貴賤
在命乙言由至尊帝默然即以二小金盒各書數字
藏於中曰先到者保奏給事有勞推恩封閉甚嚴先
命乙携一往東門司約及半道命甲携一繼往無何
內東門司保奏甲推恩問之乃是乙半道傷足甲遂
先到帝歎曰信有命哉

元豐間禁中有果名鴨脚子者四大樹皆合抱其三在翠芳亭北歲收實數斛而託地陰翳無可臨玩之所其一在太清樓東得地顯曠可以就賞而未嘗著一實裕陵嘗指而嘉歎謂事有不能適人意者如此明年此木遂花得實數斛上大悅命晏太清以賞之仍分頒侍從

楊待制安國邇英閣講周易至節卦有慎言語節飲食之句楊以語朴仁宗問賈魏公曰慎何言語節何飲食魏公進曰在君子言之則出口之言皆慎入口之食皆節在王者言之則命令爲言語燕樂爲飲食

君天下者當慎命令節燕樂上大喜

錦繡萬花谷 仁宗景祐二年置通英延曦二閣孫奭
嘗上無逸圖帝命施於講讀閣至是詔蔡襄寫無逸
篇於屏邇英在迎陽門之東北向延曦在崇政殿西
南向賈昌朝以經筵進對為二閣記注錄命章得象
等接續帝學

景文筆記 予昔領門下省會天子排正仗吏供洞案
者設於前殿兩螭首間案上設燎香爐修注官夾案
立予詰吏案何名洞吏辭不知予思之通朱漆爲案
故名曰洞耳

鞠堂野史

治平中修福寧殿築基址殿心數尺地隨

築隨陷乃穴所陷處深丈餘得一石上有八字不可
辨時御書院有能解者詔令密解之云歲在申酉洪
都不守其後累更申酉皆無它虞不知其何祥也
青瑣高議 仁廟時後苑有冰亭將壞方議修整帝以
記年月日詔苗達而問焉達乃籌於上前奏云若人
則其人見病必恐不起如物則將壞之兆帝甚喜賜
束帛以旌其術

行營雜錄

神廟一日行後苑見牧豕猪者問何所用

牧者對曰自太祖來常令畜之自稚養至大則殺之

更養稚者累朝不改不知何用神廟沉思久之詔付
所司禁中自今不得復畜月餘衛士忽獲妖人急欲
殺血澆之禁中卒不能致方悟祖宗遠略使復畜之
蓋殺血能解術云

山堂肆考 仁宗慶曆四年上於迺英閣出御書三十
軸凡三十五字

慶曆五年仁宗幸迺英閣講詩匪風篇曰誰能烹魚
溉之釜鬻帝曰老子謂治大國如烹小鮮與此同否
丁度對曰烹魚煩則碎治民煩則散

哲宗時程頤侍講奏迺英暑熱乞就崇政延和殿或

寬涼處講讀給事顧臨以殿上講讀爲不可有旨修
展通英閣

咸平二年爲皇太后建萬安宮萬安殿治平元年以
皇太后所居爲慈壽宮慈壽殿熙寧二年皇太后居
保慈宮又建寶如徽音二殿

志雅堂雜鈔 宣和殿所藏殷玉錢長三尺餘一段美
玉文藻精甚三代之寶也後歸大金今入大元每大
朝會必設乎外廷

癸辛雜識 京師有八卦殿八門各有樹木山石無一
相類石皆嵌空石座亦窅空與石竅相通上欲有所

往與所幸美人自一門出宮人仙衣壯士扶輪一聲
水霹靂則仙樂競奏雲霄間石竅中腦麝烟起如霧
玉虛館階前以玉石梵之殿上椽柱一色皆金炫燿
奪目每上元上必於此館三官殿燒香禁中錦莊前
有射梁太祖始受禪即暫坐於此有茅茨不剪之風
焉

汴梁宋時宮殿凡樓觀棟宇牕戶往往題燕用二字
意必當時人匠姓名耳及金海陵修治燕都擇汴宮
牕戶刻鏤工巧者以往始知興廢皆定數而燕用二
字乃先兆也

容齋三筆 自漢以來宮室土木之盛如漢武之甘泉
建章陳後主之臨春結綺隋煬帝之洛陽江都唐明
皇之華清連昌已載史策國朝祥符中奸臣導諛爲
玉清昭應會靈祥源諸宮觀議者固以崇侈勞費爲
戒然未有若政和間蔡京所爲也京既柄政招權璫
童貫楊戩賈詳藍從熙何訢分任其事於是始作延
福宮而極其工麗矣

世史類編 淳化二年太宗修正殿頗施采繪右正言
謝泌因對陳其事即日命代以赭堊

皇祐元年後苑刈麥仁宗御寶歧殿觀之謂輔臣曰

朕作此殿不欲植花卉而歲以藝麥庶知稼穡之不易也

王氏畫苑 徽宗建龍德宮成命待詔圖畫宮中屏壁皆極一時之選上來幸一無所稱獨顧壺中殿前柱廊棋眼斜枝月季花問畫者爲誰實少年新進上喜賜緋褒錫甚寵皆莫測其故近侍嘗請於上上曰月季鮮有能畫者蓋四時朝暮花蘂葉皆不同此作春時日中者無毫髮差故厚賞之

宣和殿前植荔枝枝既結實喜動天顏偶孔雀在其下亟召畫院衆史令圖之各極其思華彩爛然但孔雀

欲升藤墩先舉右脚上曰未也衆史愕然莫測後數日再呼問之不知所對則降旨曰孔雀升高必先舉左衆史駭然

碧湖雜記 宣政間禁中有保和殿殿西南廡有玉真軒軒內有玉華閣即安妃妝閣也妃姓劉氏入宮進位貴妃林靈素以左道得幸謂上爲長生帝君妃爲九華玉真安妃每神降必別置妃位畫妃像於其中每祀妃像妃方寢而覺有酒容是時群臣惟蔡元長最承恩遇嘗賦詩題殿壁曰瓊瑤錯落密成林檎竹交加午有陰恩許塵凡時縱步不知身在五雲深侍

晏於保和殿上令妃見京先有詩曰雅興酒酣添逸興玉真軒內見安妃命京賡補成篇京即題曰保和新殿麗秋暉恩許塵凡到綺幃須臾命京入軒但見妃像京又以詩謝奏曰玉真軒檻暖如春只見丹青未見人月裡姮娥終有恨鑑中姑射未應真已而至閣妃出見

鶴林玉露 蔡攸嘗賜飲禁中徽宗頻以巨觥宣勸之攸懇辭不任盃酌將至顛踣上曰就令灌死亦不至失一司馬光也由是言之則上之尊光而薄攸至矣然光已死不免削奪而攸迄被寵眷是可歎也

金臺紀聞 世所傳張仙像者乃蜀王孟昶挾彈圖也
初花蕊夫人費氏入宋宮念其故主偶携此圖遂懸
於壁且祀之謹一日太祖幸而見之致詰焉夫人答
曰此我蜀中張仙神也祀之能令人有子非實有所
謂張仙也

雲麓漫鈔 故事百官入朝並乘馬政和三年十二月
以雪滑特許暫乘車轎不得入宮門候路通仍如常
制

書畫史 岐陽石鼓宋東都時嘗鑄金填其刻文移置
宣和殿金人入汴剔取其金而棄之故自靖康土宇

分裂之後搨本絕不易得好事者以銀一錠購其十
紙國朝既取中原乃輦至京師置國學廟門下

愚見紀忘 前代夜俱五更惟宋朝則用六更馮深居

詩云春風吹送笑談香玉盞銀燈破夜涼歸去東華

聽更漏杏花落盡六更長又云三十六聲更點長汪

水雲序宋亡事如云亂點傳籌殺六更風吹庭燎滅

還明侍臣奏罷降元表臣妾簽名謝道清謝后名道清降元表

簽后名陳剛中詩云羽袍士尚傳三漏絳幘人誰報六

更蓋內帳樓五更絕柝鼓便作謂之六更亦謂之蝦

蟄更嘗疑五更古今通用何宋時獨用六更耶近考

宋史自太祖建隆庚申受禪至理宗景定元年歷五
庚申又十六年而宋亡蓋符太祖卜世於陳搏睡到
五更醒時再來問之說庚更同音以此禁中常打六
更而外方則謂之攢點也

閒中今古錄 宋太祖受禪後聞陳希夷只怕五更頭
之言命宮中轉六更方嚴鼓鳴鐘意恐有不軌之徒
竊發於五更時故終宋之世六更轉於宮中然後鳴
鐘也

豹隱紀談 楊誠齋詩云天上歸來有六更蓋內樓五
更絕柝鼓便作謂之蝦蟇更禁門方開百官隨入所

謂六更也

俗考 漢書斥候士百餘人五分夜擊刀斗自守師古
曰夜有五更分而持之唐六典太史門有典鐘二百
八十人掌鐘漏故詩云促漏遙鐘動靜聞其漏五五
相遞凡二十五點故李邕詩云江風微曙不成睡二
十五聲秋點長韓退之詩雞三號更五點是也至宋
世國祚長短識有寒在五更頭之忌於是宮掖及州
縣更漏皆去五更後二點又并初更去其前二點以
配之首尾止二十一點今猶沿之故曰一更三點禁
人行五更三點放人行太祖以鼓多驚寢遂易以鐵

磬此更鼓之變也或謂之鉦即今之雲板也陳履常詩殘點連聲殺六更汪元量詩亂點傳籌殺六更今報更鑿鑿鼓將盡則雲板連敲謂之殺更

四殿

各置大學士以大臣為之

觀文殿

即延恩殿也按宋初有文明殿學士慶曆七年以文明殿學士稱呼同真宗諡號無禁中無此

殿額乃改為紫宸殿後又以紫宸不可為官稱乃以延恩殿改名觀文殿皇祐元年詔置觀文殿大學士

寵待舊相今後須會任宰相乃得除授

歸田錄

丁文簡公度罷參知政事為紫宸殿學士即

文明殿學士也文明本有大學士為宰相兼職又有學士為諸學士之首後以文明為真宗諡號遂改曰

紫宸近世學士皆以殿名爲官稱如端明資政是也
丁既受命遂稱曰丁紫宸議者又以紫宸非人臣所
宜稱遽更曰觀文觀文乃隋煬帝殿名理宜避之蓋
當時不知然則朝廷之事果不可以不學也

西溪叢語 觀文資政二小殿橫列禁中宰相出鎮帶
資政殿大學士執政無大字蘇易簡出鎮被遇獨厚
遷紫宸之目以稱呼不便更用觀文因此宰相出鎮
優遇者則除之

堯山堂偶雋 宋朝百官致仕宰相執換東宮官歐陽公
始以太子少師帶觀文殿學士致仕示特恩也其謝

表曰道愧師儒乃忝春宮之峻秩身居猷畝猶兼玉殿之清名自是以爲例

資政殿

在龍圖閣之東序景德二年王欽若罷參政真宗特置資政殿學士以寵之班在翰林學士下

欽若不悅訴於上曰臣向自翰林學士拜參知政事今無罪而罷班反在下是貶也真宗特爲置大學士以處之

退朝錄

真宗優待王冀公景德中罷參知政事特置

資政殿學士以命之宰相寇萊公頗抑之令班翰林之下乃命爲大學士冀公請鑄印不許遂領尚書都省以都省自有印也

宋稗類鈔

王冀公欽若罷參政真宗朝夕欲見擇便

殿清近惟資政爲優因以公爲資政殿大學士公奏
曰臣雖出於寒賤不能獨寢乞除一臣僚兼之遂以
陳文僖彭年並直一夕忽中人獨召公謂陳曰請同
院不須相候至行在上與公對飲飲罷持禁燭送歸
繁若列星陳危坐伺之已四更公笑曰尚未寢乎曰
恭候司長豈敢先寢公喜笑倒載解襪褫帶幾不能
坦腹自矜曰某江南寒生遭際聖主適主上以巨觥
敵飲抵掌笑語如僚友之無間已而遂寢迨曉與陳
相揖覺夜歸數談頗踈漏自言夜來沉湎殊不記歸
時之早晚無乃失容於君子乎陳曰無之但殷勤愧

謝既而同出殿門執陳手曰夜來數談止是同院一人聞之文僖歸謂子弟曰大臣慎密體當如此

端明殿

初名承明殿明道二年改端明殿置端明殿學士班在翰林學士下

歸田錄

端明殿學士五代後唐時置國朝尤以爲貴

多以翰林學士兼之其不以翰苑兼職及換職者百年間纔兩人特拜程戡王素是也

燕翼詒謀錄

政和四年八月詔改端明殿學士爲延

康殿學士改樞密直學士爲述古殿學士恩數品秩並依舊中興後端明復舊而述古與樞密直皆廢矣

退朝錄

後唐明宗以樞密使安重誨不通文義置端

明殿學士以翰林學士馮道趙鳳爲之班樞密使之後食於其院端明殿即西京正衙殿也本朝程侍郎羽爲之後隨殿名改爲文明殿學士李司空昉嘗爲之慶曆中以同永定諡號改爲紫宸殿學士丁文簡罷參知政事爲之何右丞鄴時爲御史言紫宸非人臣所宜稱又改爲觀文殿學士未幾賈魏公以使相換僕射因置大學士處之仍詔非歷宰相不除明道中改承明殿爲端明殿會先公自南都召歸特置學士班翰林資政之下與舊職名同而立位異矣

保和殿

政和三年建

六閣

皆累朝增建以藏宸翰之所

龍圖閣

大中祥符中建在會慶殿西偏北連禁中閣東曰資政殿西曰述古殿閣上奉太宗御書御製

文集及典籍圖書寶瑞之物宗正寺所進屬籍世諸有學士直學士待制直閣學士並赴內殿起居

宋史

真宗景德元年冬十月置龍圖閣奉太宗御製

文集及典籍圖書寶瑞之物與宗正所進屬籍并置

待制學士官自是每一帝崩則置一閣

新增格古要論

龍圖閣真宗大中祥符中建在會慶

殿西以奉熙陵御書

宋史拾遺

真宗嘗幸龍圖閣閱書指西北架一漆函

上親署鐫者謂學士陳堯咨曰此田錫章疏也已而

愴然久之

談錄 真宗忽一日於龍圖閣諸侍讀侍講學士待制直閣環侍問九經書并疏共多少卷數侍講邢昺尚書而下俱不能對

山堂肆考 真宗景德二年幸龍圖閣閱太宗御書又觀諸閣圖書謂侍臣曰朕退食之暇無所用心即此圖書以自娛耳

路史 龍圖閣學士世謂之大龍直龍圖爲假龍直學士爲小龍或有得直閣久之不遷而卒因曰死龍祕笈新書 蔣樞密之奇爲淮漕求字於徐守信徐書

龍字而闕三點蔣曰何書之不全也曰他日常爲足
此是歲寒計稱旨除龍圖閣直學士及回持前字見
徐徐索筆爲作三點未幾遂進老龍

長編 孔道輔論廢后事天下聳聞其風采近臣獻詩
十首執政請以爲龍圖閣學士上曰十首詩豈如孔

道輔一言乃拜龍圖閣學士

天章閣

天禧四年建在會慶殿之西龍圖閣之北明年

仁宗即位奉安真宗御製並圖籍符瑞寶玩之
物國史宗正寺所進屬籍祖宗御容潛邸旌節亦安
奉焉東曰群玉殿西曰藥珠殿北曰壽昌殿南曰延
康殿內以桃花文石爲流盃之所以在位受天書祥
符名曰天章取爲章於天之義天聖八年置待制慶
曆七年又置

學士直學士

東齋記 仁宗嘉祐間召群臣天章閣下觀書并閱瑞

物親作飛白書令搢笏以觀歐陽修爲記王珪爲跋

名臣言行錄 仁宗召二府天章閣觀書因問天下利

病事時參知政事宋元憲公庠獨進曰臣等願至中

書條上既退草數千言奏之後皆施用

范仲淹爲參知政事每進見上必以太平責之既而

再賜手詔趣使條天下事又開天章閣召見賜坐授

以紙筆使疏於前

寶文閣

在天章閣之東西序群玉藻珠殿之北即天禧初所建壽昌閣也慶曆初改曰寶文嘉祐八年

英宗即位詔以仁宗御書御集藏於寶文閣命王珪撰記立石治平四年神宗即位始置學士直學士待

制恩賜如龍圖英
宗御書附於閣

四朝志

龍圖天章寶文閣主管四人以入內侍充

掌藏祖宗文章及符瑞寶玩之物謂之閣長

退朝錄

治平二年予爲知制誥夏六月夢丞相遣朱

衣吏召命草某人爲選清殿學士制明年五月丞相

遣朱衣召當制舍人呂縉叔除邵不疑爲寶文閣學

士後數日得承旨張公所作詔云乃觀層構邃在西

清記去歲之夢與詔文相合若符契焉

顯謨閣

元符元年曾布鄧洵仁各申請建閣詔翰林學

士中書舍人撰閣名互以開續建閣藏神宗御
集以顯謨爲名徽宗建中靖國元年詔以顯謨閣爲
熙明閣置學士直學士待制續奉旨仍以顯謨爲額

山堂肆考 徽宗崇寧三年圖熙寧元豐功臣於顯謨閣乃王安石呂惠卿章惇蔡確之輩

湧幢小品 近見嘉興一刻謂宋有顯謨閣直學士閣中所貯乃熙寧元豐寶錄正新法用事之時以爲顯謨則用入行政兩失且以名官是明爲士大夫立黨其說甚謬考宋朝諸帝多優文事兼長書畫每易一朝必立一閣貯其著作曰龍圖曰天章各自爲名各置直學士顯謨爲神宗而立非爲新法亦非爲寶錄也

徽猷閣

大觀二年建藏哲宗御集詔曰君子有徽猷是爲詢德之美觀道之成於是乎在置學士直學

士待制

石林燕語 祥符中始建龍圖閣以藏太宗御集天禧
初因建天章壽昌兩閣於後而以天章閣藏御集虛
壽昌閣未用慶曆初改壽昌爲寶文仁宗亦以藏御
集二閣皆二帝時所自命也神宗顯謨閣哲宗徽猷
閣皆後追建之惟太祖英宗無集不爲閣

燕翼詒謀錄 舊貼職止於直龍圖閣直祕閣右文殿
修撰三等政和六年九月手詔天下人才富盛趨事
赴工者衆不足以待多士可增置直徽猷閣直顯謨
閣直寶文閣直天章閣祕閣修撰集英殿修撰凡九

等

敷文閣

藏徽宗御製置學士直學士待制

錦繡萬花谷

太祖太宗宸翰所藏之閣名曰龍圖取

龍馬負圖之義真宗藏宸翰之閣名曰天章取雲漢

爲章之義仁宗英宗藏宸翰之閣名曰寶文取寶書

爲訓之義神宗曰顯謨

神宗大新政事故以王謨爲名

哲宗曰

徽猷徽宗曰敷文此六閣之所建也

却掃編

國朝創立諸閣以藏祖宗御製每閣皆置學

士直學士待制謂之侍從官然學士直學士例以閣

名爲官稱惟天章難以爲稱初置時嘗以王贊爲直

學士其後不復有止除待制而已初諸閣唯龍圖有
直閣館職之久次與帥臣監司之有勤勞者乃得之
然初無班綴也其後諸閣例置始編入雜壓與諸修
撰通謂之貼職爲之者衆矣按雜壓以官職混序進
遷之列以定品秩高下
序其列
位也

祕笈新書 元祐中蘇轍奏祖宗御集皆於西清建重
屋以藏爲不朽計

宋東京考卷之三

嘉興石匏周 城緝

諸司

內諸司

按朝野類要自內侍以下在京禁中置局并應屬內司子局者皆是也

按內諸司皆在禁中如皇城司

舊名武德司太平興國中詔改今名掌禁庭出

入引進司四方館

掌文武官正謝辭國忌賜香諸道月旦正至表章郊祀朝蕃官貢舉人進

奉使京官致仕官道

內容省牧伯朝覲酒饌饗餼宰相

釋父老陪位之事

近臣禁衛將校節儀諸東西上閣門

凡取稟旨命供奉乘輿朝會遊晏及

州進奉賜物回詔之事東西上閣門

乘輿朝會遊晏及

贊導三公群臣蕃國朝見辭謝糾彈失儀之

內弓箭庫

事使副專之舍人以下但通班贊名而已

掌藏

南外庫軍器衣甲庫軍器弓槍庫軍器弩劍箭庫

兵仗

器械甲冑以供備庫太平興國二年改為內物料庫掌

料軍器什物庫宣德樓什物庫則按籍而頒之翰林

司即茶酒內侍省國初有內班院淳化五年八月改內

入內內侍省國初有內中高品班院淳化五年改入內

司隸之與內侍省號為前後省而入內省比前省尤為

親近通侍禁中役服褻近者隸入內侍省供侍殿中

俗通掃之職役使雜品者隸內侍省職略內東門司掌

云入內侍省號北司內侍省號南班內東門司宮

崇人物出入周知合同憑由司要驗凡特旨賜予皆具

其各數而幾察之掌按驗方書修合藥劑以管勾往

名數憑由付御醫院待進御及供奉禁中之用奉宸

育司准給掌契丹使介內藏庫以待非常之用

來國信所交聘之事內藏庫掌受歲計之餘積奉宸

庫掌內廷金景福殿使延福宮使殿中省掌刻祀元日

玉珠寶冬至天子御

殿及禘祫后廟神主
六尚局曰尚食掌膳羞尚藥掌和

赴太廟供其綴角
尚醢掌酒醴尚衣掌衣服冠尚舍掌次舍幄尚輦

掌輿
諸閣分內香藥庫後苑掌苑園池沼莖殿種造作

之事
掌天子器玩后妃服飾翰林院總天文書藝圖畫醫

所
離文錯彩工巧之事
翰林院官等局凡執使以事

上者皆
龍圖天章寶文等閣掌藏祖宗文章圖籍及符

在焉
崇奉
明堂頒朔布政府

之
太平治迹統類
宋太祖別置封樁庫嘗密諭近臣曰

石晉苟利於已割幽薊以賂契丹使一方之人獨限

境外朕甚憫之欲俟斯庫所藏滿三五百萬即遣使

於契丹約苟能歸我土地民庶即當盡此金帛充其

贖直如曰不可朕將散滯財募勇士俾圖攻取爾會
晏駕不果

石林燕語 太祖初平諸偽國得其帑藏金帛以別庫

儲之號曰封樁庫凡三司

謂監鐵戶部度支也

歲終國用羨贏

之數皆入焉嘗諭近臣欲候滿三五百萬即以與契

丹以贖幽燕故土不從則爲用兵之費蓋不欲常賦

之外橫斂於民故不隸於三司今內藏庫是也又曰

內香藥庫在諤門外凡二十八庫真宗賜御製七言

二韻詩一首爲庫額曰每歲沉檀來遠裔累朝珠玉

寶皇居今看內府初開處充牣尤宜史筆書

資治通鑑 太平興國三年置內藏庫帝幸左藏庫語
薛居正曰此金帛如山用何能盡先帝每焦心勞慮
以經費爲念何其過也詔改爲內藏庫并以封樁庫
屬焉

容齋三筆 神宗嘗憤北狄崛彊慨然有恢復幽燕之
志於內帑置庫自製四言詩曰五季失固獫狁孔熾
藝祖肇邦思有懲艾爰設內府期以募士魯孫保之
敢忘厥志凡三十二庫每庫以一字揭之儲積皆滿
又別置庫賦詩二十字分揭於上曰每處夕惕心妄
意遵遺業顧予不武安何日成戎捷其用志如此國

家帑藏之富可知

文獻通考

乾德三年置封樁庫國初貢賦悉入左藏

庫及取荆湖下西蜀儲積充羨始於講武殿別爲內庫號封樁以待歲之餘用帝嘗曰軍旅饑饉當預爲之備不可臨事厚斂於民乃置此庫太宗又置景福殿庫隸內藏庫揀納諸州上供物嘗謂左右曰此蓋慮司計之臣不能節約異時用度有闕當復賦稅於民耳朕終不以此自誤嗜好也自乾德開寶以來用兵及水旱賑給慶澤賜賚有司計度之所缺者必籍其數以貸於內藏俟課賦有餘則償之淳化後二十

五年間歲貸百萬有至三百萬者累歲不能償則除其籍

神宗謂輔臣曰比閱內藏庫籍文具而已財貨出入初無關防前此嘗以龍腦真珠鬻於權貨務數年不輸直亦不鈎攷蓋領之者中官數十人惟知謹扃塗牕牖以爲固密安能夠攷其出入多少與所蓄之數乃令戶部太府寺於內藏諸庫皆得檢察置庫百餘年至是始編閱焉

錢園山叢談 奉宸庫者祖宗之珍藏也政和四年太上始自攬權綱不欲付諸臣下因踵藝祖故事檢察

內諸司於是乘輿御馬遍歷內中諸司大駭懼經數
日而止因併奉宸俱入內藏庫時於奉宸中得龍涎
香二琉璃缶玻璃母二大筐玻璃母者若今之鐵滓
然塊大小猶兒拳人莫知其力又歲久無籍且不知
其所從來或云柴世宗顯德間大食所貢又謂真廟
朝物也玻璃母諸璫以意用火煨而模寫之但能作
珂子狀青黃紅白隨其色而不克自必也香則多分
賜大臣近侍其模製甚大而外視不甚佳每以一豆
許藝之輒作異花氣芬郁滿座終日不歇於是天上
始竒之命籍被賜者隨數多寡復收取以歸中禁因

號曰古龍涎爲貴也諸大璫爭取一餅可直百緡金玉爲穴而以青絲貫之佩於頸時於衣領間摩娑相示以爲誇炫由此遂作佩香馬今佩香蓋因古龍涎始也

按南州異物志蘇門答次國古大食國也西去一晝夜有龍涎與獨峙南巫里洋之內浮澗海面波激雲騰每至春間群龍交戲於上而遺涎沫於洋水則國人駕獨木舟伺龍出沒隨而採之其涎初則脂膠黑黃色頗有魚腥氣久則成大塊或大魚腹中刺出如斗大焚之清香可愛名曰龍涎其品有三浮水者爲上滲沙者次之魚食者爲下每香一觔值其國金錢一百九十二枚準中國之銅錢九千文

眉公筆記 奉宸庫有玻璃母二筐初不知其美諸璫分去後藝之作百花香氣清郁可愛詔收集之此大食國所獻即于闐古名也今產不見志

暇日記 仁宗諭曰奉宸庫有外國所貢良玉一塊廣尺厚半之此希世之物可作一寶因命梁適撰名曰鎮國神寶宰相龐籍篆文劉沆書牌

避暑漫鈔 政和初上始躬攬權綱不欲付諸大臣因述太祖故事御馬親巡大內諸司至內後拱宸門之左對後苑東門有一庫無名號但謂之苑東門庫乃貯毒藥之所也典掌官吏三十餘人於是親筆爲詔稱自建隆以來不曾有支遣顯屬虛設此皆前代用以殺不廷之臣者藉使臣下果有不赦之罪當明正典刑豈宜用此可廢其庫將見在毒藥焚棄瘞於遠

郊仍表識之母令牛畜犯馬鳴呼上聖至仁大哉堯舜之用心也

四朝志 內東門司主管四人以入內內侍充掌宮禁人物出入周知其名數而幾察之謂之門司

朝野類要 唐以來翰林院諸色皆有後遂效之即學宮樣之謂也如京師有書藝局醫官局天文局御書院之類是也

涑水記聞 李迪在翰林時仍歲旱蝗國用不給一日歸沐忽傳詔對內東門上出三司使馬元方所上歲出入財用數問何以濟公曰祖宗初置內藏庫欲復

西北故土及以支凶荒今邊無他費陛下用此以佐國用則賦斂寬民不勞矣上曰今當出金帛數百萬借三司公曰天子於財無內外願下詔賜三司以顯示德澤何必曰借上悅

癸辛雜識 庫前有葦林太祖初受禪時用葦爲火把棄擲成林後大內焚葦雖燒盡復茂云

韓魏公家傳 公言自古興儉以勸天下必以身先之今欲減省浮費莫如自宮掖始請令三司取入內侍省并御藥院內東門司先朝及今來賜予支費之目比附酌中皆從減省無名者一切罷之

甲申雜記 祖宗舊制後殿引公事則軍頭引見司皇城司殿前司三司祇應殿前統制諸班皇城統制親事官引見統制馬直步直兩指揮人料錢五百文熙寧中併馬直入雲騎步直入虎翼引見司兵遂廢矣智囊補 陳晉公恕爲三司使真宗命具中外錢穀大數以聞恕諾而不進久之上屢趣之恕終不進上命執政詰之恕曰天子富於春秋若知府庫充羨恐生侈心是以不敢進也

省括編 李允則嘗晏軍而甲仗庫火允則作樂飲酒不輟少頃火息密遣吏持檄瀛州以茗籠運器甲不

浹旬軍器完足人無知者樞密院請劾不救火狀真宗曰允則必有謂姑詰之對曰兵械所藏燬火甚嚴方晏而焚必奸人所爲若舍晏救火事當不測

函史 禁中有宣索多內臣指科請復舊制傳宣合同司爲檢防每綱運至遣內臣監視乃收受綱運物往往暴廡下內臣故延緩不視燥濕不時以敗壞責償韓忠獻琦請罷內臣無遣從之

外諸司

按外諸司左右金吾衛仗司六軍儀仗司

掌清道微巡排列奉引儀

仗以肅禁衛凡儀物以時修飾

法酒庫

掌造供御及祠祭凡祭祀五齊

三酒以實尊畢周太祖平河中得酒工內酒坊掌造法

王思善造法酒麵因立法酒庫置之掌供尚食乳

料之三等酒以牛羊司掌大中小乳酪院餅酥酪之事

供邦國之用掌受糖蜜藥物都麩院掌造麩以經儀鸞司帳

藥蜜庫掌供馬醫之用車輅院掌乘輅供奉庫雜物庫雜買務

設局也掌供幕車輅院掌乘輅供奉庫雜物庫雜買務

舊日市買司太平興國中改今名掌貨雜賣場市易上

市百物凡宮禁官物所需以時供納掌飛錢給券都提舉

界民用者貿易平價市易下界掌飛錢給券都提舉

市易司掌提點貿易東西作坊掌造兵器旗幟修內司城太

廟繕修文思院上下界上界造作金銀珠玉下綾錦院

之事掌織絳錦繡以供乘輿及凡服飾染院掌染絲裁造院

之用初平蜀得錦工百人始置院染院掌幣帛裁造院

掌裁造文繡院御及賓客祭祀之用軍器所掌造兵器

服飾

掌裁造

文繡院

御及賓客祭祀之用軍器所掌造兵器

服飾

掌裁造

文繡院

御及賓客祭祀之用軍器所掌造兵器

服飾

掌裁造

文繡院

御及賓客祭祀之用軍器所掌造兵器

服飾

掌裁造

文繡院

御及賓客祭祀之用軍器所掌造兵器

服飾

掌裁造

文繡院

御及賓客祭祀之用軍器所掌造兵器

服飾

掌裁造

文繡院

御及賓客祭祀之用軍器所掌造兵器

服飾

掌裁造

文繡院

御及賓客祭祀之用軍器所掌造兵器

服飾

掌裁造

文繡院

御及賓客祭祀之用軍器所掌造兵器

服飾

掌裁造

文繡院

御及賓客祭祀之用軍器所掌造兵器

服飾

掌裁造

文繡院

御及賓客祭祀之用軍器所掌造兵器

服飾

掌裁造

文繡院

御及賓客祭祀之用軍器所掌造兵器

服飾

掌裁造

文繡院

御及賓客祭祀之用軍器所掌造兵器

服飾

掌裁造

文繡院

御及賓客祭祀之用軍器所掌造兵器

服飾

掌裁造

文繡院

御及賓客祭祀之用軍器所掌造兵器

服飾

掌裁造

文繡院

御及賓客祭祀之用軍器所掌造兵器

服飾

掌裁造

文繡院

御及賓客祭祀之用軍器所掌造兵器

服飾

掌裁造

文繡院

御及賓客祭祀之用軍器所掌造兵器

服飾

掌裁造

文繡院

御及賓客祭祀之用軍器所掌造兵器

服飾

掌裁造

文繡院

御及賓客祭祀之用軍器所掌造兵器

服飾

掌裁造

文繡院

御及賓客祭祀之用軍器所掌造兵器

服飾

掌裁造

文繡院

御及賓客祭祀之用軍器所掌造兵器

服飾

掌裁造

文繡院

御及賓客祭祀之用軍器所掌造兵器

服飾

掌裁造

文繡院

御及賓客祭祀之用軍器所掌造兵器

服飾

掌裁造

文繡院

御及賓客祭祀之用軍器所掌造兵器

服飾

掌裁造

文繡院

御及賓客祭祀之用軍器所掌造兵器

服飾

掌裁造

文繡院

御及賓客祭祀之用軍器所掌造兵器

服飾

掌裁造

文繡院

御及賓客祭祀之用軍器所掌造兵器

服飾

掌裁造

文繡院

御及賓客祭祀之用軍器所掌造兵器

服飾

掌裁造

文繡院

御及賓客祭祀之用軍器所掌造兵器

服飾

掌裁造

文繡院

御及賓客祭祀之用軍器所掌造兵器

服飾

掌裁造

文繡院

御及賓客祭祀之用軍器所掌造兵器

服飾

掌裁造

文繡院

御及賓客祭祀之用軍器所掌造兵器

服飾

掌裁造

文繡院

御及賓客祭祀之用軍器所掌造兵器

服飾

掌裁造

文繡院

御及賓客祭祀之用軍器所掌造兵器

服飾

掌裁造

文繡院

御及賓客祭祀之用軍器所掌造兵器

服飾

掌裁造

文繡院

御及賓客祭祀之用軍器所掌造兵器

服飾

掌裁造

文繡院

御及賓客祭祀之用軍器所掌造兵器

服飾

掌裁造

文繡院

御及賓客祭祀之用軍器所掌造兵器

服飾

掌裁造

文繡院

御及賓客祭祀之用軍器所掌造兵器

服飾

掌裁造

文繡院

御及賓客祭祀之用軍器所掌造兵器

服飾

掌裁造

文繡院

御及賓客祭祀之用軍器所掌造兵器

服飾

掌裁造

文繡院

御及賓客祭祀之用軍器所掌造兵器

服飾

掌裁造

文繡院

御及賓客祭祀之用軍器所掌造兵器

服飾

掌裁造

文繡院

御及賓客祭祀之用軍器所掌造兵器

服飾

掌裁造

文繡院

御及賓客祭祀之用軍器所掌造兵器

服飾

掌裁造

文繡院

御及賓客祭祀之用軍器所掌造兵器

服飾

掌裁造

文繡院

御及賓客祭祀之用軍器所掌造兵器

服飾

掌裁造

文繡院

御及賓客祭祀之用軍器所掌造兵器

服飾

掌裁造

文繡院

御及賓客祭祀之用軍器所掌造兵器

服飾

掌裁造

文繡院

御及賓客祭祀之用軍器所掌造兵器

服飾

掌裁造

文繡院

御及賓客祭祀之用軍器所掌造兵器

服飾

掌裁造

文繡院

御及賓客祭祀之用軍器所掌造兵器

服飾

掌裁造

文繡院

御及賓客祭祀之用軍器所掌造兵器

服飾

掌裁造

文繡院

御及賓客祭祀之用軍器所掌造兵器

服飾

掌裁造

文繡院

御及賓客祭祀之用軍器所掌造兵器

服飾

掌裁造

文繡院

御及賓客祭祀之用軍器所掌造兵器

服飾

掌裁造

文繡院

御及賓客祭祀之用軍器所掌造兵器

服飾

掌裁造

文繡院

御及賓客祭祀之用軍器所掌造兵器

服飾

掌裁造

文繡院

御及賓客祭祀之用軍器所掌造兵器

服飾

掌裁造

文繡院

御及賓客祭祀之用軍器所掌造兵器

服飾

掌裁造

文繡院

御及賓客祭祀之用軍器所掌造兵器

服飾

掌裁造

文繡院

御及賓客祭祀之用軍器所掌造兵器

服飾

掌裁造

文繡院

御及賓客祭祀之用軍器所掌造兵器

服飾

掌裁造

文繡院

御及賓客祭祀之用軍器所掌造兵器

服飾

掌裁造

文繡院

御及賓客祭祀之用軍器所掌造兵器

服飾

掌裁造

文繡院

御及賓客祭祀之用軍器所掌造兵器

服飾

掌裁造

文繡院

御及賓客祭祀之用軍器所掌造兵器

服飾

掌裁造

文繡院

御及賓客祭祀之用軍器所掌造兵器

服飾

掌裁造

文繡院

御及賓客祭祀之用軍器所掌造兵器

服飾

掌裁造

文繡院

御及賓客祭祀之用軍器所掌造兵器

服飾

掌裁造

文繡院

御及賓客祭祀之用軍器所掌造兵器

服飾

掌裁造

文繡院

御及賓客祭祀之用軍器所掌造兵器

服飾

掌裁造

文繡院

御及賓客祭祀之用軍器所掌造兵器

服飾

掌裁造

文繡院

御及賓客祭祀之用軍器所掌造兵器

服飾

掌裁造

文繡院

御及賓客祭祀之用軍器所掌造兵器

服飾

掌裁造

文繡院

御及賓客祭祀之用軍器所掌造兵器

服飾

掌裁造

文繡院

御及賓客祭祀之用軍器所掌造兵器

服飾

掌裁造

文繡院

御及賓客祭祀之用軍器所掌造兵器

之政 東西八作司 掌京城內外上下竹木務 掌受諸路

令 抽算商販竹箔場 掌抽算竹木以事材場 掌計度材物

木以經營造箔場 掌供簾箔之用 掌燒變丹粉退

造 麥麴場 掌受京畿諸縣夏丹粉所 掌燒變丹粉退

材場 掌受京城內外退棄材木掄其長短皮剥所 掌割

牛諸畜皮角場 掌收皮革筋骨上下監馬病治療估馬司

之死者 掌平其直 車營致遠務 掌養飼驢騾務馳坊 掌牧養

市馬 掌平其直 車營致遠務 掌養飼驢騾務馳坊 掌牧養

象院 掌養馴象一 作坊物料庫 掌收鐵錫羽箭油東西

密務 掌陶土為甕瓦以給外物料庫 掌給皇城外諸宮

油醋庫 掌造油醢截以供邦 京城守具所鞍轡庫 掌御

轡及給 左右騏驎院左右天駟監 掌養國馬以供乘輿

夷國信給騎左右天廐坊河南北石炭場掌管出納石炭四熟

藥局和劑局惠民局掌合藥出賣以濟民疾苦內外柴炭庫軍頭引

見司掌供奉便殿禁衛諸軍八見架子營樓店務掌州縣房

廊課店宅務掌管官房權貨務掌折博斛斗金帛之屬都茶場掌給

賣茶之引審計司掌審受給之商稅務掌收京汴河上下鎖

蔡河上下鎖掌收舟船木筏之徵交引庫掌給印出納交抵當所

掌以官錢聽民糧料院掌以法式批交諸大宗正司掌

實取濟其緩急睦皇族教導宗子受其陳請辨祇候庫以隆傳詔頒給

賜左藏東西庫南北兩庫掌受四方財賦布庫茶庫雜

物庫大觀元豐宣和等庫編估局打套局二局係揀選市舶香藥雜

物

諸米麥等自州東虹橋元豐倉順成倉東水門裏廣濟裏河折中外河折中富國廣盈萬盈永豐濟遠等倉陳州門裏麥倉子州北夷門山五丈河諸倉約共五十餘所日有支納下卸即有下卸指揮兵士支遣即有袋家每人肩兩石布袋遇有支遣倉前成市近新城有草場二十餘所每過冬月諸鄉納粟稈草牛車閑塞道路車尾相啣數千萬輛不絕場內堆積如山

文獻通考 東京之制受四方之運者謂之船般倉曰

永豐通濟萬盈廣衍

通濟有四倉景德四年改第三曰萬盈第四曰廣衍延豐

舊廣利景德中改大中祥符中增第二

順成舊常豐景德中改濟遠舊常盈景德中改

富國凡十倉皆受江淮所運謂之東河亦謂之裏河
曰永濟永富二倉受懷孟等州所運謂之西河曰廣
濟第一受潁壽等州所運謂之南河亦謂之外河曰
廣積廣儲二倉受曹濮等州所運謂之北河受京畿
之租者謂之稅倉曰廣濟受京東諸縣廣積第一左
右騏驎天駟監凡三倉受京北諸縣左天廩坊倉受
京西諸縣舊有義豐倉大中祥符元年停大盈右天廩二倉受京南
諸縣及商人入中者謂之折中倉有裏外河二名又
有茶庫倉或空則兼受船般倉斛斗草場則汴河南
北各三所騏驎左右天廩坊天駟監各一所以受京

畿租賦及和市所入諸州皆有正倉草場受租稅和糴和市芻粟並掾曹主之其多積之處亦別遣官專掌凡漕運所會則有轉般倉

太宗端拱二年置折中倉許商人輸粟優其價令執券抵江淮給其茶鹽每一百萬石爲一界祿仕之家及形勢戶不得輒入粟

神宗熙寧五年詔曰天下商旅物貨至京多爲燕升之家所困宜出內藏庫錢帛選官於京師置市場務八年市易司請假奉宸庫象犀珠值二十萬緡於榷場貿易至明年終償其值從之元符三年改名平準

務

元豐初作元豐庫歲發坊場百萬緡輸之大觀時又作大觀東西庫崇寧後蔡京為相增修財利之政務以侈靡惑人主動以周官惟王不會為說每及前朝愛惜財賦減省者必以為陋至於土木營造率欲度前規而侈後觀元豐官制既行賦祿視嘉祐治平既優京更增供給食料等錢於是宰執皆增京又專用豐亨豫大之說諛悅帝意始廣茶利歲以一百萬緡進御以京城所主之於是費用浸廣其後又有應奉司御前生活所營繕所蘇杭造作局御前人船所其

名紛如大率皆以奇侈為功歲運花石綱一石之費至用三十萬緡年取無藝民不勝弊時用度日繁左藏庫異時月費緡錢三十六萬至是衍為一百二十萬緡

初京師有雜買務雜賣場以主禁中貿易景祐中嘗詔須庫物有缺乃聽市於雜買務皇祐中帝謂輔臣曰國朝懲唐宮市之弊置務以京朝官內侍參主之以防侵擾而近歲非所急物一切收市擾人甚矣乃申景祐之令使皆給實直其後內東門市民間物或累歲不償錢有司請自今悉開雜買務以見錢售之

內出金帛。易錢者舊付雜賣場。至是又悉請送左藏庫計直。易錢詔皆可之。至嘉祐中復詔金帛付雜賣場。以三司判官監視平估。以售毋抑配小民。權貨務掌折博斛米金帛之屬。以朝官諸司使副內侍二人監。太平興國中。以先平嶺南及交趾諸國入貢。通關市。議於京師。置權易院。大中祥符中併入權貨務。

雜買務舊曰市買司。太平興國四年改。至道中廢。咸平中復置。以京朝及三班內侍三人監。掌貨市百物。凡宮禁官物所需。以時供納。雜賣務景德四年置。掌

受內外獎餘之物計直以待出貨或準折支用以內侍及三班二人監後亦差文武朝官

文思院隸工部掌造金銀犀玉工巧之物及絲綉裝鈿之飾凡儀物器仗權量輿服所以供尚方給百司者於是出焉

左藏庫國初左右止一庫置使領焉太平興國二年分為二庫淳化二年分置左右藏各二庫四年廢右併入左政和六年修建新庫以東西庫為名

職官分紀 大中祥符二年召近臣觀書龍圖閣上閱元祐國計圖三司使丁謂曰唐自江淮歲運米四十

萬至長安今江淮歲運米五百餘萬即知今府庫充實倉廩盈衍上曰誠賴天地祖宗國儲多備然亦自計臣之功也謂再拜

夢溪筆談 太祖朝常戒禁兵之衣長不得過膝買魚肉及酒入營門者皆有罪又制更戍之法欲其習山川勞苦遠妻孥懷土之戀兼外戍之日多在營之日少人人少子而衣食易足又京師衛兵請糧者營在城東者令赴城西倉營在城西者令赴城東倉不許傭僦車脚皆須自負嘗親登右掖門觀之蓋使之勞力制其驕情故士卒衣食無外慕安辛苦而易使

後山談叢 太祖置竹木務於汭上市竹木於秦晉由
河入汭有卒千五百人出材於汭納材於場置事材
場於務之側有卒二三千人凡興造者受成材焉其
法曰有敢請生材者徒二年今啟聖院乃其材也已
百年矣梁拱之際尚不容髮自置八作司以供雜物
而領以三司修造矣

熙寧中作坊以門巷委狹請直而寬廣之神宗以太
祖創始當有遠慮不許既而衆工作苦持兵奪門欲
出為亂一老卒閉而拒之遂不得出捕之皆獲
文思院奉帝后之私凡物必具宣后當國九年不索

一物

凍水記聞 建隆間竹木務監官惠所積材植長短不齊乞剪裁俾齊整太祖批其狀曰汝手足指寧無長短乎何不截之使齊長者任其自長短者任其自短歸田錄 京師諸司庫務皆由三司舉官監當而權貴之家子弟親戚夤緣請託不可勝數為三司使者常以為患田元均為人寬厚長者其在三司深厭干請雖不能從然不欲峻拒每溫顏強笑以遣之嘗謂人曰作三司使數年強笑多矣直笑得面似靴皮士大夫聞者傳以為笑然皆服其德量也

塵史 神宗留意軍器設軍器監命侍臣董之前後講
究制度無不精緻率著為式合一百一十卷蓋所謂
辨材一卷軍器七十四卷什物二十一卷雜物四卷
添脩及製造弓弩式一十卷是也

東京記說八作司之外又有廣脩故城作今東西廣
備隸軍器監矣其作凡十一司所謂火藥青窑猛火

油 按海語猛火油樹津也一名泥油出佛打泥國大
類樟腦能腐人肌肉燃置水中先焰愈熾以制火
器其烽甚烈恍檣樓櫓連延不止雖魚鼈遇者無不
焦爍也又按昨夢錄猛火油者聞出於高麗之東數
千里盛夏日初出烘石極熱則出液他物遇之即為
火惟真瑠璃器可貯之防城庫掘地作大池縱橫丈
餘以蓄之不閱月池土皆赤黃又別為金火大小木
地而徙焉不如是則火自屋柱延燒矣

大小爐皮作麻作密子作是也皆有制度作用之法
俾各誦其文而禁其傳

雲麓漫鈔 本朝有糧料院按韻略料字平聲解云量
也乃是量度每月合支糧食之處作側聲呼非是蓋
俚俗以馬食爲馬料誤矣

隣幾雜誌 章仲鎮云章伯鎮勘會案歲給禁中棧燭
十三萬條內酒坊祖宗朝用糯米八百石真宗三千
石今八萬石

陳相伴虜使問隨行儀鸞司緣何得此名不能對或
云隋大業中鸞集於供帳庫屋因名文思院使亦不

知從何得此名或云量銘時文思索或說殿名聚工巧於其側因名文思院

棟宇篇 考工記桌氏掌攻金其量銘曰時文思索故

今世攻作之所號文思院

按銘曰時文思索允臻其極嘉量既成以觀四國永

啟厥後茲器維則

聞見近錄 張融自樞密直學士守蜀歸監在京麴院

後為樞密副使建第差壯麗太宗一日語融曰聞卿

建第甚雄朕方需一庫未成可輟之即日遷居佛寺

今新衣庫是也

朝野類要 上自三司下及倉場庫務皆為百司或謂

之有司又謂之京局

彙書詳註 宋初軍器領於三司胄案官無專職熙寧六年廢胄案乃按唐令置監擇侍從官總判元豐正名分案五設吏十有三總局五掌繕治兵械什物之事凡製器以法式授衆工其弓矢干戈甲胄諸戰守之具則因其能而分任之量用給財旬會其數以考其程課而輸於受藏之府若知規創裁制工作之利者聽其自言以類參驗令殿前馬步司覆按可否以聞

山堂肆考

太祖以五代時監牧多廢官失其守國馬

不得蕃息時但有左右飛龍院帝始置養馬二務歲遣中使詣邊州市馬自是閑廐始充矣

太宗既平太原遂觀兵范陽得汾晉燕薊之馬凡四萬二千餘匹國馬增多詔於景龍門外新作四廐名曰天駟監左右各二以左右飛龍使為左右天廐使閑廐使為崇儀使內廐既充初始分置諸州牧養雍熙初禁邊臣於邊外市馬勿得虧直改天廐院為騏驎院天駟監為天廐坊

真宗咸平二年群牧司總內外馬政其後歲遣判官一人巡行諸監取孳生駒二歲已上者點印之左右

騏驥院六坊監止留馬二千餘匹餘皆三月出就牧
秋冬入廐其御馬準備用者在京師

會要 大中祥符八年九月賜宗正寺殿曰玉牒殿堂
曰屬籍堂

燕翼詒謀錄 國初宗室尚少隸宗正寺仁宗景祐三
年以宗室衆多特置大宗正司以皇兄寧江軍節度
使允讓知大宗正事仍詔自今於祖宗後各擇一人
為之尚賢而不以齒糾正違失凡宗室奏陳先委詳
酌而後聞不得專達其後又以宗室出居外州於西
京置西外宗正司南京置南外宗正司

宗室年五歲則官為廩給此祖宗舊法也皇祐二年
判大宗正事允讓請自三歲廩給仁宗以太過三月
甲辰詔宗室三歲以上官為給食今又復以五歲為
限矣

可談 本朝置大宗正寺治宗室濮邸最親嗣王最貴
於屬籍最尊世世知大宗正事自宗晟迄宗漢皆安
懿王子兄弟相繼宗子盡故諸孫仲字復嗣爵判宗
人人謹厚練敏宗子率從其教誨崇寧初分置敦宗
院於三京以居疎冗選宗子之賢者涖治院中或有
尊行治之者頗以為難令鄴初除南京敦宗院登對

上問所以治宗子之略對曰長於臣者以國法治之
幼於臣者以家法治之上稱善進職而遣之郊既至
宗子率教未嘗擾人京邑甚有賴焉

清波雜志 大觀東庫物有入而無出只端硯有三千

餘枚張滋墨世謂勝李廷珪亦無慮十萬觔

湧幢小品 包孝肅為三司使凡筦庫供上物舊皆派
之列郡積以困民公為置場和市民得免其擾

宋稗類鈔 大觀間京師和劑局一日請得內帑藥犀
百數中一株大絕常犀因不敢用復納上朝廷命工
解以為帶工覩之極駭歎以為聖德感召所致蓋倒

透中反成正透面猶黃蠟中有異雲一朵雲中天矯
一金龍飛盤擎空角爪俱全遂為御府第一號瑞雲
盤龍御帶